

Código: EGR7806	Disciplina: Projeto 3	
Fase: 5ª fase - modulo projeto 3	Pré-requisito: Modulo projeto 2	Equivalência: Projeto 23
Tipo: Obrigatória	Conjunto: EGR7265 Prototipagem EGR7266 Modelagem 3D Avançada EGR7267 Design e Inovação	Aulas semanais: 4
Carga horária semestral: 72h	Teórica: 36h	Prática: 36h
Professor (es): Ana Veronica Pazmino e Estevan Hideki Murai		Email: anaverpw@gmail.com

Ementa	Desenvolvimento de produtos de alta complexidade com ênfase na inovação.
Objetivos da Disciplina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver projetos de alta complexidade, utilizando uma sistemática lógica e técnicas e ferramentas de projeto. 2. Realizar modelagens complexas (3D) compostas por múltiplas peças e com preocupação com os componentes internos; 3. Identificar e aplicar a inovação no desenvolvimento do produto; 4. Aplicar a materialização no desenvolvimento do produto.
Conteúdo Programático	<p>Enunciado do projeto</p> <p>Pesquisa</p> <p>Análise</p> <p>Síntese</p> <p>Criatividade</p> <p>Modelagem</p> <p>Materialização</p>
Metodologia	Aulas expositivas dialogadas
Bibliografia	<p>Bibliografia Básica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AMARAL <i>et al.</i> Gestão de desenvolvimento de produtos: uma referência para melhoria de processo. São Paulo: Saraiva, 2006. • BAXTER, Mike. Projeto de produto: guia prático para o design de novos produtos. São Paulo: Blucher, 2000. • BACK, Nelson; OGLIARI, André; DIAS, Acires; SILVA, Jonny Carlos da. Projeto Integrado de Produtos – Planejamento, Concepção e Modelagem. Barueri, SP, Manole, 2008. • PAZMINO, Ana Veronica. Como se cria: 40 métodos de design de produtos. Ed. Blucher. São Paulo, 2015.

	<p>Bibliografia complementar</p> <ul style="list-style-type: none"> • KUMAR, Vijay. 101 Design Methods: A structured approach for driving innovation in your organization. Hoboken, N.J: John Wiley & Sons, 2013. • LÖBACH, Bernd. Design Industrial – Bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: Edgard BlucherLtda, 2000. PETROSKI, Henry. Inovação – da Idéia ao Produto. São Paulo: Edgard BlucherLtda, 2008.
Avaliações	<p>Apresentação do Projeto (10 min) 20% e Modelo 50% Nota do 1º bimestre = tarefas 50% + Alternativas 50% Nota do 2º bimestre = Relatório 30% + Apresentação projeto 20% + modelo 50%</p>
Cronograma	<p>1 (04/08) Apresentação da disciplina. Enunciado do tema do Projeto Apresentação do Método de Inovação 1. Fase de Intenção e 2. Pesquisa: do contexto, do tema.</p> <p>2 (11/08) 3. Fase de Pesquisa: do público. Instrumentos e procedimentos de coleta junto aos usuários. Elaboração da pesquisa. Etnografia, outras. Antropometria e ergonomia.</p> <p>3 (18/08) Fase de análise: 4 Etapa de Formação do <i>insight</i>: Dados de concorrentes e similares. Análise funcional e estrutural.</p> <p>4 (25/08) Fase de síntese: 5. Explorar Conceitos e Soluções: Requisitos de projeto e painéis de conceito</p> <p>5 (01/09) Fase de síntese: 6. Estruturar Soluções: Aplicação de Técnicas criativas. Geração de alternativas.</p> <p>(08/09) Dia não letivo</p> <p>6 (15/09) Fase de síntese: 6. Estruturar Soluções: Aplicação de Técnicas criativas. Geração de alternativas.</p> <p>7 (22/09) Fase de síntese: 6. Estruturar Soluções: Aplicação de Técnicas criativas. Geração de alternativas.</p> <p>8 (29/09) 3 soluções 50% nota Primeiro Bimestre</p> <p>9 (06/10) Fase de realização 7. Realizar o refinamento</p> <p>(13/10) Dia não letivo</p> <p>10 (20/10) Fase de realização 7. Realizar o refinamento e a materialização. Modelagem e impressão 3D por tecnologia FDM, direcionada e orientada pela disciplina de prototipagem</p> <p>11 (27/10) Fase de realização 7. Realizar o refinamento e a materialização. Modelagem e impressão 3D por tecnologia FDM, direcionada e orientada pela disciplina de prototipagem</p> <p>(03/11) Dia não letivo</p> <p>12 (10/11) Fase de realização 7. Realizar o refinamento e a materialização. Modelagem e impressão 3D por tecnologia FDM, direcionada e orientada pela disciplina de prototipagem</p>

	<p>13 (17/11) Fase de realização 7. Realizar o refinamento e a materialização. Modelagem e impressão 3D por tecnologia FDM, direcionada e orientada pela disciplina de prototipagem</p>
	<p>14 (24/11) (DESPONTA: Semana Acadêmica de Design de Produto será realizada entre os dias 20 e 24 de novembro)</p>
	<p>15 (01/12) Fase de realização 7. Realizar o refinamento e a materialização. Modelagem e impressão 3D por tecnologia FDM, direcionada e orientada pela disciplina de prototipagem</p>
	<p>16 (08/12) Entrega do relatório do projeto. Apresentação do projeto 20% Modelo 50%</p>
<p>Período letivo de 07/08/2023 a 16/12/2023, conforme Calendário Acadêmico de Graduação 2023 da UFSC – RESOLUÇÃO NORMATIVA Nº 174/2022/CUn, DE 8 DE NOVEMBRO DE 2022.</p>	
<p>A Semana Acadêmica de Design de Produto será realizada entre os dias 20 e 24 de novembro. Contará como dia letivo e está considerada neste plano de ensino, conforme informado no cronograma.</p>	