

PROGRAMA DE ENSINO¹

Disciplina: EGR7291 – Fotografia e Tratamento de Imagem
Carga horária: 72
Ementa: Fotografia e linguagem. Usos e funções da fotografia. Fotografia e Design. Prática fotográfica. Imagem Digital: conceito e aplicações. Técnicas básicas de edição de imagem - efeitos.
Bibliografia Básica: COTTON, Charlotte. A fotografia como arte contemporânea . São Paulo Martins Fontes 4 41,87 2010 EASTERBY, John. 150 Proyectos de fotografia – técnicas esenciales . Brasil Blume 4, 2010 HEDGECOE, John. O novo manual de fotografia . São Paulo SENAC 2006 Bibliografia Complementar: FIDALGO, João. Adobe Photoshop CS5 . São Paulo: Editora Etica, 2010. KORDES Adobe Creative Team. Adobe Photoshop CS6 Classroom in a Book . Berkley: Adobe Press, 2012. POGUE, David. Fotografia Digital: O manual que faltava . Rio de Janeiro Digerati 4, Livros 2009 ROJO, Javier. Design Digital . São Paulo: Ed. Rosari, 2010 ROUILLE, André. A Fotografia . São Paulo SENAC 2009.

¹ Programa de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução N° 03/CEPE/84