

RELATORIO DA PESQUISA FEITA COM ALUNOS DO CURSO DE DESIGN DE PRODUTO SOBRE POSSIBILIDADES DE RETOMADA DAS AULAS

Este relatório mostra o resultado da pesquisa direcionada aos alunos do curso de Design de Produto por meio de questionário *online* por meio da ferramenta Google Form no período de 22/05/2020 - 01/06/2020, obteve-se **86% de participação** (**103 alunos** de 119 alunos matriculados segundo dados do sistema CAGR/UFSC).

Foram realizadas algumas perguntas relacionadas ao perfil do aluno que não fazem parte deste relatório já que são informações reservadas para a coordenação. O resultado aqui apresenta as 14 questões e a pergunta aberta.

A pergunta em que fase os alunos se encontram mostra no Gráfico 1 que 21,4% se encontram na 2ª fase e em menor número na 8ª fase no PCC.

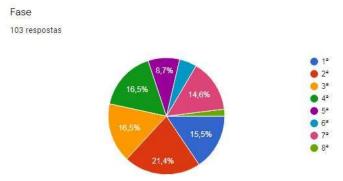


Gráfico 1: Fases dos alunos

Sobre a pergunta Em quantas disciplinas estão matriculadas neste semestre? O gráfico 2 mostra que a maioria está matriculada em 6 e 7 disciplinas com 24,3% seguidas por 8 e 5 disciplinas.

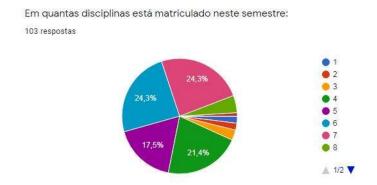


Gráfico 2: Fase em que se encontra

Na pergunta sobre o Local onde se encontra atualmente? O Gráfico 3 mostra que 55,3% se encontram em Florianópolis seguidos por 21,4% que estão fora do estado.



Gráfico 3: Local onde se encontra atualmente

O gráfico 3 mostrou que 44,7% estão fora da ilha o que implica na necessidade e locomoção. Por outro lado, estarem fora do estado mostra que alguns alunos voltaram a morar com a família.

Em relação à **possibilidade de acesso a aulas remotas** foi questionado. Como é seu acesso à Internet? O Gráfico 4 mostra que 51,5% tem acesso ilimitado e com alta velocidade e 42,7% tem acesso ilimitado mas com pouca velocidade; 4,9% Tem acesso com tempo limitado e apenas 1% não tem acesso particular.

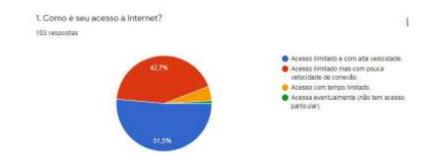


Gráfico 4: Acesso a internet

Pelo gráfico 4, acesso a internet de 94,2% dos alunos é possível que consigam acompanhar aulas remotas. E seria necessário um auxílio para 5,8% (6 alunos).

Uma tentativa de conseguir contato com os alunos sem internet foi por meio da pergunta 2, onde foi perguntado se os alunos conheciam colegas que estivessem sem condições de acesso, 26,2% mencionaram que conhecem mas não indicaram os nomes, seria preciso buscar outra formas de identificar e entrar em contato com estes alunos.

Na pergunta, possui equipamento para acompanhar aulas remotas ou a distância? O Gráfico 5 mostra que **60,2% tem computador com câmera, microfone e os softwares**

necessários, 20,4% tem computador sem software mas poderia resolver. **19,4% (20 alunos** precisariam de computador e equipamentos e software) para acompanhar as aulas.



Gráfico 5: Equipamento para aulas a distância

Na pergunta: No caso de computador compartilhado, aproximadamente quantas horas por dia você pode usá-lo? O Gráfico 6 mostra que para **79,6%** o computador é de uso individual e não tem limite de uso, 15,5% comparte o computador e pode usar por 4 ou 5 horas por dias e **4,9%** (5 alunos) comparte com várias pessoas e pode usar 1 ou 2 horas. Para estes alunos se tornaria difícil acompanhar as aulas e ter tempo de realizar trabalhos.

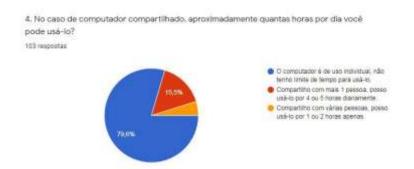


Gráfico 6: computador compartilhado e uso por horas

Na questão, Quais das ferramentas está habituado a usar para chamadas de vídeo? O Gráfico 7 mostra que a ferramenta mais utilizada por 77,7% é o whatsapp; 44,7% o Zoom e 35,9% Google Meet, em menor quantidade Cisco e o Skype.

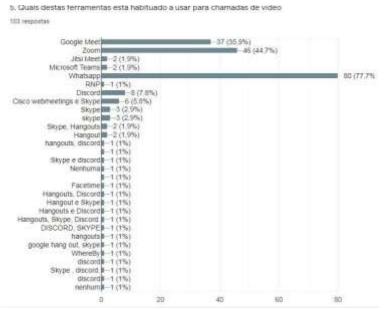


Gráfico 7: Ferramentas de vídeo

Para aulas com explicação e auxílio de imagens o zoom e o google meet se mostram interessantes, no caso do zoom o pacote para um maior número de pessoas é pago.

Na pergunta: Considerando que as aulas podem ser síncronas (videoconferência com todos participando no mesmo horário) ou assíncronas (vídeo-aulas e atividades para serem feitas durante determinado período), o que você prefere? O Gráfico 8 mostra que 45,6% considera os dois formatos importantes e pode participar dos dois; 24,3% prefere assíncronas para realizar atividades quando for possível; 16,5% prefere aulas síncronas para ter mais relação com colegas e 13,6% não poderia participar de aulas síncronas por falta de acesso a internet.



Gráfico 8: aulas síncronas ou assíncronas

Quando o tema foi relacionado a possibilidade de participar de aulas presenciais, a pergunta: Sobre sua condição de saúde e de convívio em casa? O gráfico 9 mostra que 64,1% mora com pessoas do grupo de risco, 33% fazem parte do grupo de risco e 2,9% tem filhos em idade escolar. Este cenário mostra **inviáveis as aulas presenciais.**

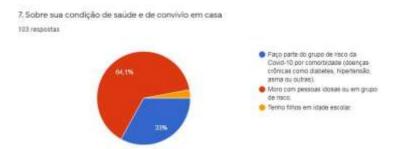


Gráfico 9: condição de saúde

Na questão: Depende de transporte público para frequentar aulas presenciais na UFSC? O gráfico 10 mostra que 52,4% não depende de transporte público e 47,6% dependem de transporte público.

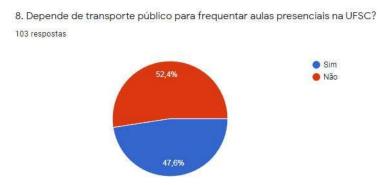


Gráfico 10: dependência de transporte público

No item sobre a possibilidade de retornar às atividades de ensino na pergunta sobre estágio ou trabalho durante a pandemia. O gráfico 11 mostra que 64,1% não está estagiando nem trabalhando o que permite que possam acessar as aulas em diversos horários. 32% estão trabalhando de forma remota e 3,9% está trabalhando presencialmente.

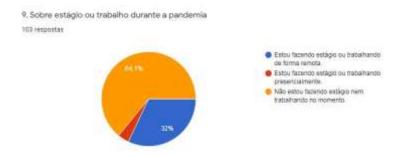


Gráfico 11: estágio ou trabalho na pandemia

Na questão Sobre suas condições gerais de retomar as atividades acadêmicas, o Gráfico 12 mostra que 45,6% indicam que tem condições apenas de forma remota, 26,2% tem condições de forma remota e presencial; 17,5% mencionam que não tem condições por

questões financeiras; 5,8% não tem condições por problemas de saúde e 4,9% teria condições de retorno apenas presencial.

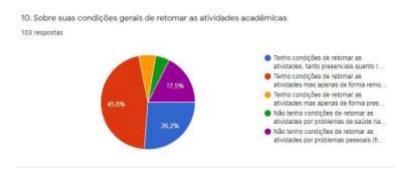


Gráfico 12: condições de retornar a atividades acadêmicas

E na questão: Qual a sua opinião sobre a possibilidade de cancelar ou suspender o semestre? O Gráfico 13 mostra que 39,8% consideram cancelar ou suspender o semestre para organizar o ensino remoto ou presencial com segurança; 30,1% gostariam de mais esclarecimentos sobre as implicações do cancelamento ou suspensão do semestre; e 19,4% não aceitam nenhum retorno nem adaptações na modalidade de ensino. 10,7 Não gostaria de cancelar ou suspender e retornar na forma que for viável.

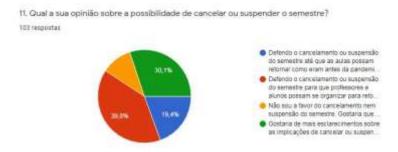


Gráfico 13: possibilidade de cancelar ou suspender o semestre

A última questão foi aberta: Você gostaria de complementar este questionário com alguma observação? Se sim, use o espaço abaixo. Teve (34,4%) 41 respostas em que se percebe uma grande preocupação dos alunos pelos colegas que não tem acesso a internet, equipamentos e softwares; muitos alunos consideram que o cancelamento de um semestre e o retorno de forma planejada seria o melhor; também mencionam que não gostariam de perder o semestre mas não imaginam como ter aula sem equipamentos.

Existem nos comentários muita preocupação pelas disciplinas práticas em que os alunos salientam da necessidade do uso de **softwares como solidworks**, e de **atividades a mão como sketch e plástica**, essas atividades que precisam segundo eles de um auxílio presencial dos professores e supõem dificuldade de serem oferecidas de forma remota.

Sobre o cancelamento ou suspensão, os alunos mencionam que tem dúvidas sobre

as consequências em relação ao andamento do curso (atraso).

Houve comentários de alunos que conhecem amigos que tiveram aulas online em

outras IES e das dificuldades de acesso e acompanhamento das aulas.

Sobre as aulas presenciais são unanimes as preocupações pela segurança e não

consideram essa possibilidade.

CONSIDERAÕES FINAIS

O resultado mostra que 70% dos alunos do curso de Design de Produto teriam

condições de terem aula síncrona e assíncrona (distância), declaram que possuem internet,

equipamentos, e softwares. Teriam disponibilidade de tempo entre 4 e 5 horas e alguns

entre 1 e 2 h. A aula presencial não seria possível devido a necessidade de transporte

público de uma parcela e pelo receio devido a morarem com grupo de risco. Já 40%

consideram cancelar o semestre para organizar o próximo semestre de forma planejada.

Diferente do apontado pela carta do CA (Centro Acadêmico) ao CCE a pesquisa com

os alunos mostra há vontade de retomar as aulas de forma síncrona e assíncrona. Mostra

também que existe muita empatia e preocupação pelos alunos que não conseguiriam

estudar por falta de recursos tecnológicos.

Chama a atenção que os alunos percebem a dificuldade da realização de aulas

práticas tanto pelo uso de software como de disciplinas de projeto, desenho a mão livre,

plástica que precisa de professor.

Acredita-se que a modalidade remota não seja a ideal para o curso de design de

produto que tem 60% das disciplinas entre práticas e teórico-práticas, porém, a situação

atípica é percebida pelos alunos e há disponibilidade e aceitação para uma retomada nessa

modalidade. Salienta-se a necessidade de auxílio por parte da Universidade para os alunos

entre 5% e 20% que não tem equipamentos, acesso a internet e não teriam condições de

ter aulas de forma remota.

A coordenação do curso de Design de Produto fica à disposição para esclarecimentos,

dúvidas e sugestões no e-mail: design@contato.ufsc.br

Professora: Ana Veronica Pazmino, Dra.

Coordenadora do Curso de Design de Produto

Florianópolis, 04/06/2020